

2012発表会 控え室 振り分け表

◆注意事項◆

※何曲か踊る人で、チームによって控え室が分かれている場合は、一番最初に踊る曲の控え室に入ってください。

その後の移動は必要ありません。

※一般用エレベーターで直接6階に行き、控え室入り口で受付をし、名札をもらってください。

※途中で外に出たい場合は、リハーサル中は2Fホール入り口から出入りしてください。

本番中に外に出たい場合は、スタッフ用エレベーターで5Fまで上がり一般フロアに出て一般用

エレベーターを利用して外に出てください。いずれの場合も必ず出入りには名札を提示してください。

※リハーサル及び本番時のそれぞれの控え室からステージ(2F)への移動は、スタッフ用エレベーターを使用して下さい。

※リハーサルと本番の間に外に出るときや、自分の出番の前後にチケットで入場し客席から発表会を見る場合の

移動は、一般用エレベーターを使用してください。その際に衣装のままでは絶対に一般用エレベーターに

乗らないでください。

※本番中は、絶対に直接楽屋側から客席に出ないでください！

※次に踊るチームが控え室を使うので、最後に踊る曲が終わり次第速やかに退出願います。

ご協力よろしく願っています。

24日

階数	部屋番号	部屋種類	インストラクター	チーム名
6F	603	展示場	えみこ先生	アバナサルサ・毎日・レディアン・半田・栄中日(男性)
			TAISS先生	スポーツクラブ・文化センター サルサ合同(男性)
			じゅんこ先生	レゲトン(男性) ムーブメント(男性)
	604	展示場	DALIA先生	高蔵寺・朝日
			ゆい先生	桃花台②
			はつき先生	清洲
			NELIVET先生	NAS・コナミ栄・桑名
605	展示場	603・604に名前のないチーム全て		
4F	401～403	楽屋		インストラクター・ラス マリポーサス
3F	301～303	楽屋		インストラクター・サハラレイラ

※全ての控え室は11:00amから使用可能です。

25日

階数	部屋番号	部屋種類	インストラクター	チーム名
6F	603	展示場	ゆうか先生	松阪初中級・松阪入門初級
			ゆい先生	松阪ベール・松阪初中級・松阪入門初級
				岐阜・ゴールドジム・一宮・桃花台①・朝日
				ペアーレ
	604	展示場	みか先生	清洲①・毎日①
				清洲②・毎日②
			じゅんこ先生	四日市①・ペアーレ
	ゆうか先生	Vトピア・ペアーレ・豊橋②		
605	展示場	603・604に名前のないチーム全て		
3F	301～303	楽屋		インストラクター・サハラレイラ

※603と604の控え室は、9:00amから使用可能。

※605号室の控え室は7:30amから使用可能。